

**XVII OTWARTY PRZEGLĄD ZESPOŁÓW TANECZNYCH**  
**„LOVE TO DANCE”**  
**O PUCHAR STAROSTY BIAŁSKIEGO**  
**16 CZERWCA 2024 TERESPOL**

**REGULAMIN**

**ZAŁOŻENIA I CELE IMPREZY:**

1. Przegląd odbędzie się dnia 16 czerwca o godz. 11.00 w Miejskim Centrum Kultury, Sportu i Rekreacji w Terespole przy ul. Sienkiewicza 27, 21-550 Terespol.

Chętni zobowiązani są do przesłania zgłoszenia do 4 czerwca 2024 r. (mailowo: [mok@terespol.pl](mailto:mok@terespol.pl) lub pocztą na adres jw.).

2. Celem przeglądu jest promowanie twórczości tanecznej, rozwijanie zdolności oraz talentów estradowych wśród dzieci i młodzieży. Impreza ma też na celu spopularyzowanie zespołowych form tańca, promowanie walorów artystycznych i wychowawczych a także możliwość wymiany doświadczeń i pomysłów w ramach pracy z zespołami tanecznymi. Jest doskonałą okazją do konfrontacji dorobku artystycznego dziecięcych i młodzieżowych zespołów tanecznych.

**KATEGORIE TANECZNE :**

3. Rywalizacja taneczna przeprowadzana i oceniana będzie w następujących kategoriach:

**Kategoria SHOW DANCE:**

**(solo)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze)
- 8-10 lat (dzieci starsze)
- 11-13 lat (juniorzy młodzi)
- 14-15 lat (juniorzy starsi)
- powyżej 16 lat (seniorzy)

**(duety)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze)
- 8-10 lat (dzieci starsze)
- 11-13 lat (juniorzy młodzi)
- 14-15 lat (juniorzy starsi)
- powyżej 16 lat (seniorzy)

**(formacje i mini formacje)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze);
- 8-10 lat (dzieci starsze);
- 11-13 lat (juniorzy młodzi);
- 14-15 lat (juniorzy starsi)
- powyżej 16 lat (seniorzy);

**Kategoria HIP HOP:**

**(solo)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze)
- 8-10 lat (dzieci starsze)
- 11-13 lat (juniorzy młodzi)
- 14-15 lat (juniorzy starsi)
- powyżej 16 lat (seniorzy)

**(duety)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze)
- 8-10 lat (dzieci starsze)
- 11-13 lat (juniorzy młodzi)
- 14-15 lat (juniorzy starsi)
- powyżej 16 lat (seniorzy)

### **(formacje i mini formacje)**

- 5-7 lat (dzieci młodsze);
- 8-10 lat (dzieci starsze);
- 11-13 lat (juniorzy młodszy);
- 14-15 lat (juniorzy starszy);
- powyżej 16 lat (seniorzy)

**Kategoria 31+** (bez podziału na kategorie taneczne)

O przynależności do danej kategorii wiekowej decyduje średnia wieku tancerzy w zespole. Ostatecznie kategorie taneczne organizator ustali po analizie kart zgłoszeń.

4. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest przygotowanie jednej lub dwóch prezentacji tanecznych o łącznym czasie nieprzekraczającym 15 minut w przypadku formacji i mini formacji; **1 minuty w przypadku solo i 1,5 minuty w przypadku duetu**. Solo i duety również prezentują układy do muzyki własnej. Należy też zachować dokładną zgodność pomiędzy repertuarem zgłoszonym i prezentowanym w trakcie przeglądu.

5. Przystępujące do przeglądu zespoły taneczne, solistki, soliści i duety zobowiązane są do **przesłania podkładów muzycznych** do prezentowanych układów z dokładnym opisem (nazwa zespołu, tytuł prezentacji, kategoria taneczna i wiekowa, imię i nazwisko instruktora, imię i nazwisko tancerek i tancerzy w kategoriach solo i duet, kategorię taneczną i wiekową, szkołę tańca, ewentualnie nazwę prezentacji) na **adres mailowy: [mok@terespol.pl](mailto:mok@terespol.pl)** do dnia 4 czerwca 2024 r.

**Zgłaszający musi otrzymać od organizatora mailowe potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia wraz z podkładami muzycznymi w załączniku**. W przypadku nie otrzymania takiego potwierdzenia, zgłaszający powinien niezwłocznie powiadomić organizatora o zaistniałej sytuacji, w celu jej wyjaśnienia.

6. Zawodnicy oceniani będą według ściśle określonych kryteriów obejmujących dobór repertuaru i muzyki, choreografię, technikę i estetykę wykonania oraz dobór kostiumów i ogólny wyraz artystyczny.

7. Uczestnicy nagradzani będą według następujących zasad:

**Nagrody główne: (dyplomy, puchary, nagrody pieniężne) dla formacji i mini formacji zostaną przyznane w następujący sposób:**

- I, II i III miejsce w każdej kategorii tanecznej i wiekowej – dyplom. i puchar;
- Grand Prix dla najlepszego zespołu w kategorii Show Dance (dyplom, puchar i nagroda pieniężna);
- Grand Prix dla najlepszego zespołu w kategorii Hip Hop (dyplom, puchar i nagroda pieniężna);

Nagrody dodatkowe:

- Najlepsza choreografia w kategorii Hip Hop (bez względu na kategorię wiekową) (dyplom, puchar i nagroda pieniężna);
- Najlepsza choreografia w kategorii Show Dance (bez względu na kategorię wiekową) (dyplom, puchar i nagroda pieniężna);
- Nagroda specjalna - Puchar Starosty (dyplom, puchar i nagroda pieniężna);
- Wyróżnienia

Organizator może dodatkowo przyznać w kategorii formacje i mini formacje 2 wyróżnienia – dyplom.

**Nagrody w kategorii solo i duety:**

I, II, III miejsce -dyplomy i medale w każdej kategorii tanecznej i wiekowej.

Organizator może dodatkowo przyznać wyróżnienia w kategoriach solo i duet – dyplom.

8. Wszystkie formacje, solo i duety otrzymają pamiątkowe dyplomy za udział w przeglądzie.

9. **Warunkiem udziału w Przeglądzie jest wpłacenie akredytacji w wysokości 80 zł. za każdy prezentowany układ taneczny w formacjach i mini formacjach, 20 zł. za solo i 40 zł. za duet na konto MCKSiR w Terespolu - PKO BP SA Oddział w Białej Podlaskiej, nr: 34 1020 1260 0000 0102 0108 7881 – do dnia 4 czerwca b.r.**

10. Prosimy o podanie w zgłoszeniu dokładnego adresu i dokładnej nazwy firmy (szkoły tańca), na jaką ma być wystawiona faktura za akredytację. Prosimy również o informację,

na jaki adres ma być ewentualnie wysłana faktura, jeśli jest inny niż ten, na który jest wystawiona. Jednocześnie informujemy, że wpłacenie akredytacji po 4 czerwca lub brak szczegółowych danych może opóźnić wystawienie faktury i zostanie ona wysłana pocztą po zakończeniu przeglądu.

**11.** W ramach końcowych postanowień organizatorów każda formacja biorąca udział w przeglądzie powinna ubezpieczyć się na okres przejazdu i pobytu osobiście bądź przez instytucje delegujące. Wszystkie koszty przejazdu i wyżywienia pokrywają uczestnicy bądź instytucje delegujące. Organizatorzy wymagają od zespołów **uczestniczących w przeglądzie ścisłego przestrzegania przepisów PPOŻ, BHP oraz innych zaleceń.**

Organizatorzy zapewniają również opiekę medyczną uczestnikom oraz zastrzegają sobie prawo do rejestracji prezentacji w celach promowania oraz dokumentacji przeglądu.

**12.** W dniu przeglądu w godzinach **10.00-14.00 czynne będzie BIURO**, do którego należy zgłosić się po przyjeździe w celu odbioru numerów startowych, rachunków za akredytację, dyplomów za udział dla zespołów i instruktorów.

**13.** Niezbędnym warunkiem udziału jest podpisanie **Klauzuli Informacyjnej oraz Zgody na Przetwarzanie Danych Osobowych w Postaci Wizerunku** i dostarczenie ich najpóźniej w dniu przeglądu do organizatora. W imieniu niepełnoletnich uczestniczek i uczestników klauzulę podpisują rodzice/ opiekunowie prawni. Niedopełnienie tego obowiązku wyklucza z udziału w przeglądzie!!!

**NIE SPEŁNIENIE WARUNKÓW REGULAMINU ELIMINUJE UCZESTNIKÓW Z UDZIAŁU W PRZEGLĄDZIE !!!!!!!**

**14.** W celu zasięgnięcia szerszych informacji związanych z przeglądem należy kontaktować się z organizatorem imprezy, **tel. 507 170 018; e-mail: [mok@terespol.pl](mailto:mok@terespol.pl) lub z INSTRUKTORKĄ Magdaleną Wieczorek, tel: 661 321 006.**

Prosimy o rozpropagowanie imprezy w środowisku lokalnym (szkoły, domy kultury, szkoły tańca)

**UWAGA!** Regulamin, kartę zgłoszenia i klauzulę informacyjną można pobrać na stronie [www.mokterespol.com](http://www.mokterespol.com) (w zakładce - Pliki do pobrania pod nazwą: „, LOVE to DANCE 2024”).

**Organizatorzy**